

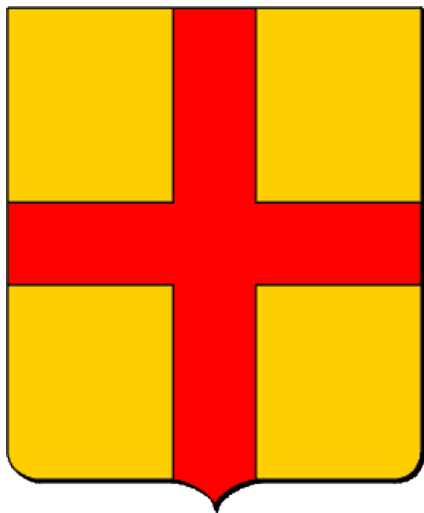
L'HISTOIRE DES ARMOIRIES DU VILLAGE

Les armoiries représentant aujourd'hui le village de Buire-le-Sec sont issus de l'histoire de la famille des Montmorency qui possédèrent les terres de Buire entre le XVIème et le XVIIIème siècle. Curieusement, ces armoiries prendront un caractère strictement politique en ce début de XXIème siècle.

Armoiries de la Maison Montmorency

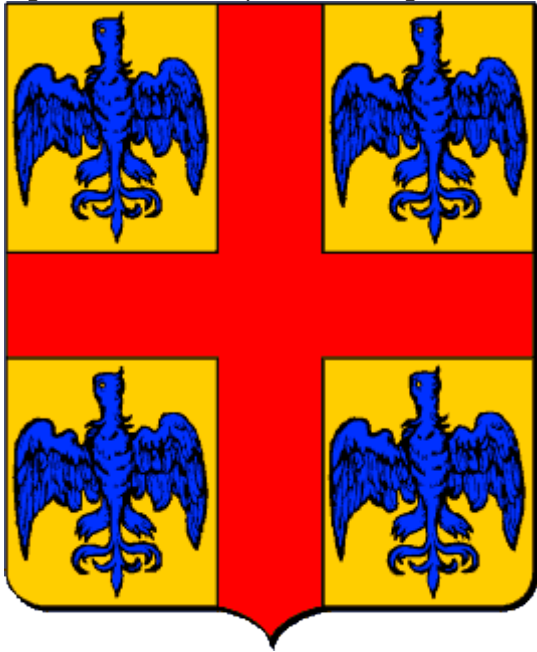
Les armoiries des Montmorency racontent les vénérables faits d'armes de leurs ancêtres.

Leurs premières armoiries étaient "d'or à la croix de gueules". (fig. ci-dessous)



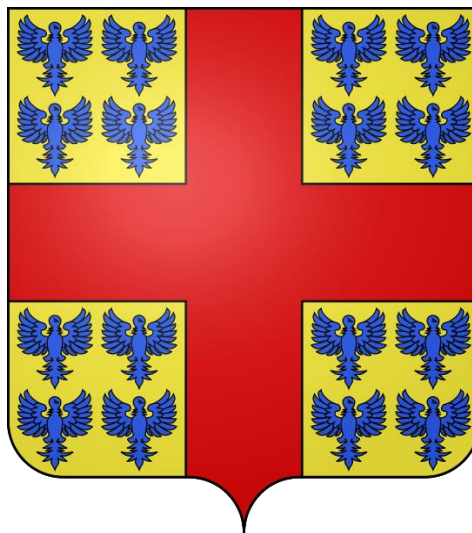
En 978, Othon II le Sanguinaire, Empereur d'Allemagne, envahit la France. Au cours d'une bataille, Bouchard le Barbu s'empara de quatre oriflammes portant chacun un alérion (l'alérion, dans le langage de l'héraldique est un aiglon sans bec ni pieds). Le roi lui accorda le droit de porter ces

aigles aux quatre angles de la croix rouge de sa bannière.



Au cours de la bataille de Bouvines (1214), Mathieu II, dit le grand Connétable, enleva à lui seul, douze enseignes aux troupes coalisées de Jean sans Terre, d'Othon IV, des comtes de Flandres et de Boulogne qu'il présenta en hommage au roi de France, Philippe Auguste. La légende raconte que le roi mit son doigt dans le sang des blessures du Connétable et en traça une large croix sur l'écusson qu'il portait. Le roi l'autorisa d'ajouter ces douze alérions aux ceux conquis par son aïeul.

A partir du souvenir de ces seize bannières ennemies prises au combat, les armes ultimes de la maison Montmorency et de ces différentes branches deviendra « *D'or, à la croix de gueules, cantonnée de seize alérions d'azur* » (4, 4, 4 et 4) . (Fig. ci-dessous)



L'alérion est un oiseau fabuleux qu'on ne rencontre qu'en héraldique. Il est représenté comme une « petite aigle au vol abaissé et représentée sans bec ni pattes »

Il semblerait que l'alérion, connu au moins depuis la première moitié du XIIe siècle, ne soit apparu en héraldique qu'au XIV ou au XVe siècle.